

# DR Vokalensemblet

# Meditationskoncert



**DR**  
Vokal  
Ensemblet

# DR Vokalensemblet

## Sopran

Christine Nonbo Andersen  
Jihye Kim  
Klaudia Kidon  
Malene Nordtorp  
Mari Øyrehagen

## Alt

Rikke Lender  
Hanna-Maria Strand  
Linnéa Lomholt  
Maria Erlansson

## Tenor

Adam Riis  
Emil Lykke  
Nils Greenhow  
Rasmus Gravers Nielsen

## Bas

Lauritz Jakob Thomsen  
Jakob Soelberg Miskow  
Daniel Åberg  
Johan Karlström  
David McCune

## Anastasija Kildiša

Dirigent

## Richard Krug

Cello

## Christian Wienberg Bonde

Lysdesign

## Roskilde Domkirke

Fredag 13. september 2024 kl. 19.30

## Vor Frue Kirke, København

Lørdag 14. september 2024 kl. 18.30 & 21.00



Koncerten sendes i P2 Koncerten  
mandag 16. september kl. 19.20 og  
kan også høres i DR Lyd.



drvokalensemblet.dk  
facebook.com/vokalensembletDR

# Program

**Sarabande** (af Cellosuite nr. 5, BWV 1011)  
Johann Sebastian Bach (1685-1750)

**Ripple effect** (2022)  
Sarah Quartel (f. 1982)  
Tekst: Hildegard von Bingen, Mother Theresa

**Som stjärnorna på himmelen** (1892)  
Wilhelm Peterson-Berger (1867-1942)  
Tekst: trad. svensk

**Vem kan segla** (1991)  
Trad. svensk, arr. Jonathan Rathbone (f. 1957)

**Song of the Birds** (1939)  
Trad. catalansk, arr. Pablo Casals (1876-1973)

**What only you can be** (2017)  
Niils Greenhow (f. 1989)  
Tekst: Joseph Jean Lanza del Vasto

**Fred hviler over land og by** (1987)  
Niels la Cour (f. 1944)  
Tekst: B.S. Ingemann

**Vocalise** (1915/2024)  
Sergei Rachmaninov (1873-1943),  
arr. Jonathan Wikeley (f. 1979)

**Gute Nacht** (1827/2024)  
Franz Schubert (1797-1828), arr. Richard Krug

**Paesi** (2024)  
Annika Lanka (f. 2002)  
Tekst: Aleksandra Line  
*Solister: Christine Nonbo Andersen, sopran;  
Maria Erlansson, alt*

**Langsam** (af Cellosonate; op 25/3, 1922)  
Paul Hindemith (1895-1963)

**Only in Sleep** (2012)  
Ēriks Ešņvalds (f. 1977)  
Tekst: Sara Teasdale  
*Solist: Mari Øyrehagen, sopran*

**Steal away** (2013)  
Trad. spiritual, arr. Jim Clements (f. 1983)

Varighed ca. 1 time uden pause

*Undlad venligst bifald undervejs i  
koncerten, der afvikles som ét ubrudt  
forløb.*

# Kære publikum

Hverdagen larmer. Busser, der suser forbi. En sirene tæt på. Et tog, der bremser op – alle de lyde rammer os og støder sammen med alt det andet, der påvirker os hvert sekund. Lugtene fra byen. Avisoverskrifternes katastrofer. Coronaen. Debatter, der farer i ring, stadigt hurtigere, som orkaner der tager alt med i farten. Hverdagen larmer. Og nogle gange kan det føles, som om det er umuligt at få blot et øjeblik ro.

Mange af os drømmer nogle gange om at bo i et lille hus langt ude i en skov ved en sø, hvor det aldrig blæser, børnene aldrig græder, telefoner aldrig ringer, og hele familien går rundt i idyllisk fred. Det er nok en illusion, og spørgsmålet er, om det ikke også ville blive kedeligt i længden.

I stedet må vi forsøge at skabe små lommer af stilhed – små pauser, hvor hjernen kan få lov at slippe for mylderet af modsatte indtryk. Men selv når vi prøver at lukke ned for larmen omkring os, fortsætter hjernen med at spinne: ting, vi skal huske i morgen, ting, vi glemte i dag, planer, idéer og tankemylder...

Gennem årtusinder har menneskeheden søgt den indre fred – i nogle traditioner gennem meditation, i andre gennem bøn, og i vores moderne tid taler man ofte om 'mind-fulness'. Men teknikkerne er fælles: Gennem stilhed, fordybelse og tilbage-trækning fra verdens larm søger vi en dybere selvindsigt og samtidig en renere erkendelse af verden.

Musikken er meditativ. Musikken omfavner os og lukker alt andet ude. Og derinde – midt i musikken – kan vi finde stilheden.

God fornøjelse!

DR Vokalensemblet





Foto: Agnete Schlichtkrull

**DR Vokalensemblet** er DR's internationalt anerkendte kammerkor, hvis repertoire spænder helt fra middelaldermusik over barok og romantik til danske sange og helt nyskrevne værker.

Både store danske og europæiske komponister har skrevet musik specielt til DR Vokalensemblet, som er kendt for sin rene, nordiske klang. Flere af korets udgivelser har modtaget internationale priser og udmærkelser, bl.a. to amerikanske Grammy-nomineringer.

DR Vokalensemblets seneste album er 'Lux Aeterna' med værker af Ligeti og Kodály, der er blevet modtaget med begejstring af anmeldere i ind- og udland. "An absolutely outstanding disc of wonderful music. Urgently recommended", skrev amerikanske Fanfare Magazine.

En af DR Vokalensemblets vigtige opgaver er at bringe kormusik og fællessang ud i alle dele af Danmark. Det sker hver sæson ved koncerter i små og store danske kirker og koncertsale, ved workshops og koncerter med lokale amatørkor.

DR Vokalensemblet turnerer også hyppigt i udlandet og har bl.a. flere gange være i USA, hvor ensemblet har et særligt samarbejde med Institute of Sacred Music, Yale University.

SES VI TIL...

### **DR Vokalensemblet Allehelgenskoncert**

**Peter Phillips**  
dirigent

**Sorø Klosterkirke**  
30. oktober 2024

**Trinitatis Kirke,  
København**  
31. oktober 2024

**Frederiksborg Slotskirke,  
Hillerød**  
1. november 2024



Foto: Jānis Bērziņš



Foto: Kim Matthäi Leland

**Anastasija Kildiša** er født i Letland i 1998. Hun begyndte tidligt sit liv i musikken som pianist, men siden hun som 14-årig fik lov at prøve at dirigere sin dirigent-mors kirkekor, har hun vidst, at det var kordirigent, hun gerne ville være.

Hun har studeret ved Jāzeps Mediņš Rīga Music High School og Jāzeps Vītols lettiske musikakademi, ved Mozarteum-universitetet i Salzburg og senest på Sibelius-akademiet i Finland, hvor hun i øjeblikket følger doktorgradsprogrammet 'Music and Performing Arts'. Hun har vundet en lang række priser, bl.a. førstepriserne i den lettiske Imants Kokars-konkurrence (2016) og den slovenske AEGIS CARMINIS (2021), og senest vandt hun Northern Choir Conducting Competition i Svendborg (2023).

Siden 2013 har Anastasija Kildiša været leder for Alexander Nevsky Kirkens kor i Riga. I 2016 stiftede hun kammerkoret Adamant, der i 2019 vandt 2.-prisen ved den internationale festival for kirkemusik 'Hajnowka' i Polen. Siden 2018 har hun arbejdet med det professionelle kammerkor Ave Sol i Riga og har i 2024 også dirigeret det lettiske radiokor. Meditationskoncerterne er Anastasija Kildišas første samarbejde med DR Vokalensemblet.

Efter studieårene i sin hjemby, Berlin, blev **Richard Krug** medlem af den internationalt prisbelønnede Minguet Quartett i Tyskland. I 1998 tiltrådte han sin stilling som første solocellist i Copenhagen Phil, og etablerede sig hurtigt som efterspurgt kammermusiker og solist. I 2004 grundlagde han Copenhagen String Quartet. Ensemblet har turneret i det meste af Europa og i USA og indspillet en stribe cd'er.

Richard er en flittig arrangør og har skrevet utallige transkriptioner til forskellige besætninger og anledninger. Han har blandt andet omarbejdet Schuberts Winterreise til Copenhagen String Quartet, som indspillede den sammen med barytonen Johan Reuter.

I flere år har Richard Krug været tilknyttet Det Kongelige Danske Musikkonservatorium som lærer. Strygetrioen T3iO Phil etablerede han i 2017, sammen med to kollegaer fra Copenhagen Phil. I 2018 blev Richard ansat i DR Symfoniorkestret, siden 2023 som solocellist.

DR Vokalensemblets nye koncertsæson er en musikalsk rejse gennem både indre og ydre verdener.

2024  
2025

**DR**  
**Vokal**  
**Ensemblet**

Læs mere om den nye sæson på [drvokalensemblet.dk](http://drvokalensemblet.dk)

## **DR's KONCERTVIRKSOMHED STØTTES AF BLANDT ANDRE**

A.P. MØLLER OG HUSTRU CHASTINE MC-KINNEY MØLLERS FOND TIL ALMENE FORMAAL  
FOUNDATION CARIS  
CARL NIELSEN OG ANNE MARIE CARL-NIELSENS LEGAT  
AUGUSTINUS FONDEN  
AAGE OG JOHANNE LOUIS-HANSENS FOND  
BECKETT-FONDEN  
KONSUL GEORGE JORCK OG HUSTRU EMMA JORCK's FOND  
DROST FONDEN  
TOYOTA-FONDEN  
WILHELM HANSEN FONDEN  
VENNEFORENINGEN FOR DR's KOR OG ORKESTRE

Chef for DR Koncerthuset, Den Levende Musik og P2: Kim Bohr

Kunstnerisk leder for DR Vokalensemblet: Michael Emery

Producent: Peter Tönshoff

Produktionsleder: Cecilie Honoré

Lydproducer: Michael Emery

Musiktekniker: Ossian Ryner

Redaktør: Helle Kristensen

Design: DR Koncerthuset

Foto: Emilia Therese

Tryk: DR Tryk