

Søndag 8. april 2018 kl. 15.00

Din Danske Sang #7

DR PigeKoret

Phillip Faber, dirigent & vært

Kira Skov, solist

Henrik Dam Thomsen, cello

PRO

GRAM

Søndag 8. april kl. 15.00

DR Koncerthuset

koncertsalen

DR PigeKoret

Phillip Faber

dirigent & vært

Kira Skov

solist

Henrik Dam Thomsen

cello

**Hendes Kongelige Højhed
Kronprinsesse Mary
er protektor for
DR PigeKoret**

PROGRAM

Den danske sang er en ung blond pige

Carl Nielsen/Kai Hoffmann, *arr. Phillip Faber*

Fællessang

Kom, maj, du søde milde!

W.A. Mozart/Chr. A. Overbeck

Dansevis

Otto Francker/Sejr Volmer-Sørensen, *arr. Phillip Faber*

Fællessang

Han kommer med sommer

Thorvald Aagaard/Jeppe Aakjær

Nu blomstertiden kommer

Svensk folkemelodi/Israel Kolmodin, *arr. Nadja Marie*

Schmedes

Noget om helte

Robert Normann/Halvdan Rasmussen, *arr. Phillip Faber*

Vem kan segla förutan vind

Svensk folkemelodi/Skillingsviser fra det svenske Finland

arr. Phillip Faber

Fællessang

Man binder os på mund og hånd

Kai Normann Andersen/Poul Henningsen

Drømte mig en drøm i nat

Folkeviser & Povl Hamburger/Erik Bertelsen

arr. Rune Tonsgaard Sørensen

Fællessang

Buster

Nanna Lüders

Den blå anemone

Egil Harder/Kaj Munk, *arr. Phillip Faber*

Gem et lille smil til det bli'r gråvejr

Sam Coslow, Ken Lane, Irving Taylor (dansk tekst: Gustav Winckler)

arr. Phillip Faber

Fællessang

Natten er så stille

C.E.F. Weyse/J.L. Heiberg

Chefdirigent

Phillip Faber



Fotograf: Kim Matthäi Leland

Phillip Faber (født 1984) er uddannet komponist og dirigent fra Det Kgl. Danske Musikkonservatorium og Kungliga Musikhögskolan i Stockholm. Han blev chefdirigent for DR PigeKoret i 2013, og har lige fra begyndelsen sat sit særlige præg på korets klang og udtryk.

Phillip Faber har for nylig været gæstedirigent for DR VokalEnsemblet, DR KoncertKoret og DR SymfoniOrkestret, og modtog i december måned 2017 DR's Sprogpris. I den seneste tid har Phillip desuden været tv-aktuel som vært og dirigent i DR K's *Danmark synger julen ind* og *Den klassiske Musikquiz*, som fagdommer i DR 1's *Vidunderbørn* og senest som vært i DR K's *Live fra Højskolesangbogen*.

DR PigeKoret



Fotograf: Kim Matthäi Leland

50 piger på 15-22 år, stort musikalsk talent, smittende sangglæde og flere hundrede års sangtradition. Det er de væsentligste ingredienser i DR PigeKoret. Koret blev etableret i 1938 og høster stor anerkendelse i Danmark og udlandet. Den røde tråd gennem korets optrædener er den danske sang i alle dens afskygninger, og de unge sangere bevæger sig frit mellem Grundtvigs salmer, moderne kompositioner, kendte popsange og fællessang.

DR PigeKoret kan opleves til ca. 45 årlige koncerter, og de synger ofte ved officielle begivenheder. De har bl.a. repræsenteret Danmark med en række koncerter under OL i Rio de Janeiro i 2016, og for nylig har de givet koncert i Strasbourg i anledning af Danmarks formandskab for Europarådets Ministerkomité.

.....
• Følg DR PigeKoret på
drpige-koret.dk eller på
facebook.com/drpige-koret
.....

Solist

Kira Skov



Fotograf: Christian Larsen

Som 17-årig forlod Kira Skov sit hjem i København for at forfølge sin drøm om at blive sanger i et rockband, og de næste otte år rejste hun med sin guitar rundt i store dele af verden med London og Los Angeles som primære baser. Undervejs lykkedes det Kira at skabe en dybt personlig musikalsk stil med en særlig blanding af råhed og følsomhed, og i 2002 flyttede hun tilbage til Danmark og udgav sit debutalbum med bandet Kira And The Kindred Spirits. Nu 16 år senere har Kira Skov udsendt 13 anmelderroste studiealbums, hvoraf de kendteste er *Happiness Saves Lives*, *Memories of Days Gone By* (en hyldest til forbilledet Bille Holiday) og *When We Were Gentle*. I 2017 mistede Kira Skov sin ægtemand og nærmeste musikalske samarbejdspartner, bassisten Nicolai Munch-Hansen, og netop nu er hun aktuell med et allerede stærkt rost mindealbum, *The Echo Of You – Songs For Nicolai*, som er blevet kaldt ”en intim og gribende kærlighedserklæring”.

Cello

Henrik Dam Thomsen



Fotograf: Flemming Gernyx

Henrik Dam Thomsen er en af Danmarks førende cellister. Siden 1999 har han kombineret en stilling som 1. solocellist i DR SymfoniOrkestret med et alsidigt virke som solist, kammermusiker og lærer på Det Kgl. Danske Musikkonservatorium. Henrik Dam Thomsen har medvirket på over 100 cd-produktioner. Hans solo-cd med værker af Kodály og Britten fra 2004 blev nomineret til en Danish Music Award, og duo-cd'en *French Pieces* fra 2006 blev kåret til ”CD of the month” i *The Strad* og var i årevis en af de mest spillede cd'er på P2. I 2016 blev det populære album fulgt op af *More French Pieces*, udgivet i et helt nyt format: formodentlig verdens første app-album.

DR PIGEKORET DIN DANSKE SANG



12 danske sange i nye, personlige fortolkninger



NY CD

PERNILLE ROSENDAHL
MATTIAS KOLSTRUP
LAU HØJEN

Henrik Dam Thomsen – cello
Kirstine Schneider – violin
Phillip Faber – dirigent & klaver

Begge udgivelser kan købes i foyeren ved dagens koncert

Sommerfugledalene

DR PigeKoret

*Phillip Fabers musik
til Inger Christensens
ikoniske digtcyklus*



og
NY LP

Kom, maj, du søde milde!

Fællessang

Tekst: Chr. A. Overbeck

Melodi: W.A. Mozart

Kom, maj, du søde, milde!
Gør skoven atter grøn,
og lad ved bæk og kilde
violen blomstre skøn.
Hvor ville jeg dog gerne,
at jeg igen den så!
Ak, kære maj, hvor gerne
igen i marken gå.

Du derfor smukt dig skynde,
kom, kære maj, o kom!
at snart vi kan begynde
på marken vor springom.
Men frem for alt du mange
violertage med,
og nattergalesange
og kukkeren tag med!

Han kommer med sommer

Fællessang

Tekst: Jeppe Aakjær

Melodi: Thorvald Aagaard

Han kommer med sommer, han kommer med sol
til kløver og nikkende hvener.
Mens pigen hun sømmer sin blommede kjol'
i læ af de røde syrener,
han sænker sig ned på det mossede tag
og knebrer fra reden den udslagne dag
en højsommervise om Danmark.

Og børnene stirrer fra tærsklen didop,
hvor løget på mønningen nikker,
og oldingen ranker sin krogede krop
i stuen, hvor slagværket dikker;
og minderne dugger, og læberne be'r,
og børnene pludrer og peger og ler:
"Se storken er kommen til Danmark"!

Velsignede fugl uden høgenes klør,
med ørnenes mægtige vinge,
du dukker dig helst mellem græssende kø'r,
kun hygge og fred vil du bringe,
du følger i furen vor bonde så nær
og nikker som han, mens af rugen det drær
med løfte om høst over Danmark.

Så lad os da værne den solkære fugl,
der pynter vor vang og vort vænge,
der ruger sit kuld i det ormstukne hjul
til vejrs på den mossede længe.
Hans yngel skal trives i regn og i sol,
hans rede beskyttes som hjemmets symbol,
mens sagnene lever om Danmark!

Man binder os på mund og hånd

Fællessang

Tekst: Poul Henningsen

Melodi: Kai Normann Andersen

Gribe efter blanke ting
vil hvert et grådigt lille barn.
Binde andre med en ring
gør man som helbefarn.
Tænk, hvor har man stået tit
og delt et vindus paradis.
Helle, helle det er mit!
Og livet går på samme vis:
*Man binder os på mund og hånd,
med vanens tusind stramme bånd,
og det er besværligt at flagre sig fri.
Vi leger skjul hos en, som ved
at skærme os mod ensomhed
med søde kontrakter vi luller os i.*
Kunne vi forbyde de tre ord: jeg lover dig
var vi vist i kærlighed på mere ærlig vej.
De ord, vi svor med hånd og mund,
de gælder kun den korte stund,
til glæden er borte og alting forbi.

Kærlighed og ægteskab,
hvad kommer de hinanden ved?
Kedsomhedens tomme gab,
til kæben går af led.
Elskov er den vilde blomst:
I gartnerhænder går den ud.
Skærmet får den sin bekomst,
men blomstrer hedt i storm og slud.
*Man binder os på mund og hånd,
med vanens tusind stramme bånd,*

*men ingen kan ejes. Vi flagrer os fri.
I alle kærtegn er en flugt
de røde sansers vilde flugt
fra pligternes travle fortrampede sti.
Du må ikke eje mig. Jeg ejer ikke dig.
Alle mine kys er ikke ja og ikke nej.
De ord vi svor med hånd og mund
de gælder kun den svimle stund,
det netop er kysset fra dig jeg ka li.*

Møde hvad der venter os,
og ingen ve hvordan det går.
Bære skæbnen uden trods,
hvad der så forestår.
Glad ved hver en venlighed,
men uden tro, at det blir ved.
Søge fred, idet vi ved
at vi har ingen krav på fred.
*Man binder os på mund og hånd,
Men man ka' ikke binde ånd,
og ingen er fangne, når tanken er fri.
Vi har en indre fæstning her,
som styrkes i sit eget værd,
når bare vi kæmper for det, vi ka li.*
Den, som holder sjælen rank, kan aldrig blie træl.
Ingen ka regere det, som vi bestemmer sel.
Det lover vi med hånd og mund,
i mørket før en morgenstund,
at drømmen om frihed blir aldrig forbi.

Buster

Fællessang

Tekst & melodi: Nanna Lüders

Stille, stille, stille, nu står solen op,
nattens trolde er forsvundet.
Den sidste fløj bort i en kaffekop
og blir nok aldrig fundet.

Det huler og tuder i det fjerne nu,
verden drøner hastigt videre.
Men klovnene danser og folk dør af grin
og fuglene de kvidrer.

Åh Buster, åh Buster, åh Buster
kigger på stjernerne
og drømmer sig langt ud i det blå.

Stille, stille, stille, nu står solen op,
der er varmt under dynen.
Han strækker sin søvnige, dovne krop,
og gnider sig på trynen.

Buster kan noget, andre ikke kan.
Han har nemlig lært at trylle.
Engang blir han sikkert en stor og mægtig mand,
som hele verden vil hylde.

Åh Buster, åh Buster, åh Buster
kigger på stjernerne
og drømmer sig langt ud i det blå.

Åh Buster, åh Buster, åh

Som sprunget ud af et eventyr,
rider han afsted på et fabeldyr,
ah-ih-ih-ja ha-ha-u-åh-åh
og drømmer sig langt ud i det blå.

Du du du du du...

Åh Buster

Natten er så stille

Fællessang

Tekst: J.L. Heiberg

Musik: C.E.F. Weyse

Natten er så stille,
luften er så klar,
duggens perler trille,
månens stråler spille
henad søens glar.

Bølgens melodier
vugge hjertet ind,
suk og klage tier,
vindens pust befrier
det betyngte sind.

DR PIGEKORETS MIDSOMMER

Den nordiske midsommer vækkes til live i en sanselig og sommerlig fortælling, hvor DR PigeKoret sammen med DR Korskolen og musikalske gæster byder op til eventyr og duften af sommerenge indhyllet i danske sommersange og dugfriske kompositioner.

10. JUNI KL. 16.00 (udsolgt)

11. JUNI KL. 18.30

KONCERTSALEN

DR PigeKoret, DR JuniorKoret, DR BørneKoret
Dirigenter: Phillip Faber og Susanne Wendt

Læs mere og køb billetter på drkoncerthuset.dk



HVAD, HVOR OG HVORDAN I DR KONCERTHUSET

Restauranten: Supplér din koncertoplevelse med en hyggelig og lækker middag i DR Koncerthuset Restaurant. På drkoncerthuset.dk kan du læse mere om restauranten og månedens menu. Det er nødvendigt at reservere bord i forvejen, og det kan gøres på e-mail: book1bord@dr.dk eller telefonisk på 35206360 (hverdage 12-16).

Garderoben er bemandet, gratis og befinder sig i foyeren. Af sikkerhedshensyn er det ikke tilladt at medbringe overtøj og store tasker i koncertsalen.

Pausedrinken kan bestilles og forudbetales i baren inden koncerten – så står den klar til dig i pausen.

Parkeringen: DR Koncerthuset har et parkerings-system, der er forudbetalt. Det vil sige, at man køber en P-billet i billetautomaten til et bestemt tidsrum og placerer den synligt i forruden på bilen. Det er ikke muligt at forudbetale sin parkering inde i DR Koncerthuset.

Rundvisninger: DR har en række rundvisnings-tilbud og tilpasser gerne rundvisninger efter dine behov. Besøg drkoncerthuset.dk.

Konferencer & events: DR Koncerthuset danner en unik og professionel ramme om ethvert arrangement. Læs mere på DR Koncerthuset's hjemmeside eller kontakt os direkte på email: lejkoncerthuset@dr.dk.

Gruppearrangementer: DR Koncerthuset kan altid skræddersy et gruppearrangement til dig, fx en middag med rundvisning og efterfølgende koncert. Du kan kontakte os på 35206100 eller på email: gruppesalg@dr.dk og få et uforpligtende tilbud.

FÅ NYHEDER OM DR KONCERTHUSET

Nyhedsbrevet: Få alle nyheder om kommende koncerter, konkurrencer og specialtilbud direkte i din indbakke. Tilmeld dig på drkoncerthuset.dk.

Facebook: Koncerthuset er også på Facebook. Her kan du få krydderier til din koncertoplevelse, kommentere, stille spørgsmål og få svar med det samme.

Følg os på facebook.com/drkoncerthuset.

DR's koncertvirksomhed støttes af blandt andre:

A.P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til almene Formaal
Aage og Johanne Louis-Hansens Fond
Augustinus Fonden
Carl Nielsen og Anne Marie Carl-Nielsens legat
Knud Højgaards Fond
Wilhelm Hansen Fonden
Beckett-Fonden
Bikubenfonden
Det Obelske Familiefond
FrederiksbergFonden
Nordea-fonden
Oticon Fonden
Sportgoodsfonden
Statens Kunstfond