

Onsdag 1. november 2017 kl. 12.15
Torsdag 2. november 2017 kl. 12.15
Fredag 3. november 2017 kl. 11.30
Lørdag 4. november 2017 kl. 14.30

P2 KAMMERMUSIKKONKURRENCE 2017

PROGRAM

DR Koncerthuset

Studie 2

Onsdag 1. november kl. 12.15

Torsdag 2. november kl. 12.15

Fredag 3. november kl. 11.30

Koncertsalen (finalekoncert)

Lørdag 4. november kl. 14.30

Sceneværter

Rie Koch

P2 sender direkte onsdag-fredag kl. 12.15-15.00 og igen med højdepunkter fra dagen kl. 19.20-20.00.

Lørdag 4. november sendes direkte fra finalen i Koncertsalen kl. 14.00-19.20.

Følg P2 Kammermusikkonkurrence på dr.dk/klassisk og [facebook.com/drp2](https://www.facebook.com/drp2)



For velvillig støtte til P2 Kammermusikkonkurrence takkes Wilhelm Hansen Fonden



P2 KAMMERMUSIKKONKURRENCE 2017

1. pris: 100.000 kr.

2. pris: 50.000 kr.

3. pris: 20.000 kr.

Priserne er doneret af Wilhelm Hansen Fonden

Specialpris: 25.000 kr.

Gives til bedste udførelse af et nyere dansk værk.

Doneret af Dansk Komponistforening

Projektet er støttet af Dansk Komponistforenings Produktionspulje og KODA's Kulturelle Midler



DANSK KOMPOSITFORENING
For professionelle skabere af musik og lyd

Vinderen af P2 Kammermusikkonkurrence 2017 engageres til koncerter i Berlin og Bruxelles i samarbejde med Dansk Kulturinstitut Bruxelles



Følgende musikforeninger og medlemmer af Sammenslutningen af Danske Musikforeninger engagerer et ensemble efter eget valg til en koncert i en kommende sæson:

Kammermusik Odense
Hørsholm Musikforening
Birkerød Kammermusikforening
Furesø Musikforening
Århus Musikforening
Sønderborg Musikforening
Roskilde Musikforening
Kammermusikforeningen
BRAGE i Randers

Musikforeningen Cecilia
Hillerød Musik & Teater
Espergærde Musikforening
Viborg Musikforening
Fuglsang Musikforening
Faaborg Musikforening
Fredericia Musikforening

Sammenslutningen af
Danske Musikforeninger



Spænding af første klasse!

Det bobler af talent blandt unge klassiske musikere i Danmark. Hver generation har sine stjerner, og de kan lige så vel findes i en klassisk strygekvartet som i en guitar duo. Men lige meget om musikken bliver spillet på akkordeon, klarinet eller cello, er en sejr i P2 Kammermusikkonkurrence et godt sted at starte.

Blandt de tidligere vindere er Trio con Brio og Den Danske Strygekvartet, der i dag har en plads i den internationale musikverdens top. Trio Vitruvi, der vandt P2 Kammermusikkonkurrence 2014, har næste år deres debut i Carnegie Hall i New York.

Musik er øjeblikkets kunst. Efter hundredvis af timer i øvelokalet skal musikken forløses i et splitsekund. At følge unge musikere i denne afgørende balanceakt er spænding af første klasse. Og der er heldigvis ikke kun én opskrift på en vellykket koncert – eller på at vinde en musikkonkurrence. Teknisk perfektion er kun én af flere forudsætninger for at skabe musik. En anden er evnen til på en personlig måde at formidle de tanker, komponisten har lagt i musikken.

Med en skønsmas blanding af musik fra Johann Sebastian Bach til musik komponeret i det 21. århundrede – og med både guitar duo, klarinettrio og saxofonkvartet – er der lagt op til, at den klassiske kammermusik viser sig som en forvandlingskugle, hvor både publikum og jury kommer til at opleve nye spændende klangverdener.

Velkommen til fire dage i musikkens tegn, hvor alt kan ske, og hvor morgendagens stjerner bliver tændt.

Kim Bohr
Chef for DR Kor & Orkestre

Esben Tange
Redaktør, DR P2

P2 Kammermusik- konkurrence 2017

1. RUNDE

Onsdag 1. november kl. 12.15 i Studie 2

Nordic String Quartet
Spell
Aros Guitar Duo
itrió

Torsdag 2. november kl. 12.15 i Studie 2

Jór Saxofonkvartet
Erlendis Quartet
Ventus
Quartet Vela

2. RUNDE

Fredag 3. november kl. 11.30 i Studie 2

6 ensembler

FINALE

Lørdag 4. november kl. 14.30 i Koncertsalen

3 ensembler

Jury:

Bjørn Carl Nielsen, oboist (formand)
Katrine Gislíng, pianist
Line Fredens, violinist
Henrik Brendstrup, cellist
Bjarke Mogensen, akkordeonist

Præjury:

Bolette Roed, blokfløjtenist
Tove Lønskov, pianist



Strygekvartet **Nordic String Quartet**

Nordic String Quartet (NSQ) blev dannet i 2013 og består af en færing, to danskere og en svensker. I 2014 blev kvartetten optaget på Det Kgl. Danske Musikkonservatoriums solistklasse for ensembler, hvor de siden har studeret hos professor Tim Frederiksen. Derudover har NSQ modtaget lektioner hos professor Lars Anders Tomter. Kvartetten afholder i foråret 2018 deres debutkoncert i Konservatoriets Koncertsal.

.....
Heiðrun Petersen, *violin*
Mads Haugsted Hansen, *violin*
Daniel Eklund, *bratsch*
Lea Emilie Brøndal, *cello*
.....

I 2014 vandt NSQ 1. pris i DKDM's interne legatkonkurrence for ensembler og har derudover modtaget Odd Fellow Logernes Musikpris 2014 samt Sonnings Talentpris 2017. NSQ står i øjeblikket foran et spændende projekt med indspilning af Pelle Gudmundsen-Holmgreens strygekvartetter for pladeselskabet Dacapo. Kvartetten har siden 2015 været med til at drive Østerbro Koncertforening sammen med Trio Amerise og Ensemble Nordlys.



Klarinettrio **Spell**

I 2016 blev studievennerne Emil Gryesten og Carl-Oscar Østerlind begge udvalgt til Statens Kunstfonds karrierепulje *Den Unge Elite* og udforsker nu klarinettrio-repertoiret i trioens Spell sammen med DR SymfoniOrkestrets soloklarinettist Pedro Franco Lopez. Alle tre musikere er markante skikkelser på den danske musikscene både som kammermusikere og solister. Klarinettisten Pedro Franco Lopez er uddannet i sit hjemland, Spanien, samt i Tyskland og Schweiz. Han optræder jævnligt som solist og gæstesoloklarinettist med orkestre i hele Europa. Cellisten Carl-Oscar Østerlind er uddannet i Danmark, Sverige og USA. I 2010 vandt han Den Danske Strygerkonkurrence og har været medlem af ensembler med hvem han har vundet adskillige kammermusikkonkurrencer, bl.a. P2 Kammermusikkonkurrence 2004. Pianisten Emil Gryesten er uddannet ved Sibelius-Akademiet i Helsinki med videre studier i Danmark, Italien og Schweiz. I 2010 vandt han både 1. pris og publikumsprisen ved Nordisk Pianistkonkurrence.

.....
Pedro Franco Lopez, *klarinet*
Emil Gryesten, *klaver*
Carl-Oscar Østerlind, *cello*
.....

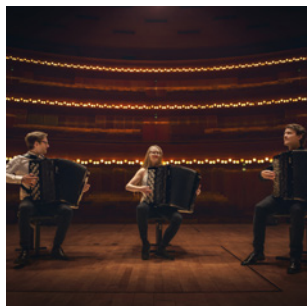


Guitar duo **Aros Guitar Duo**

Aros Guitar Duo blev dannet i 2009 op til en koncertrække i Bergen, arrangeret af Det Jyske Musikkonservatorium. Aros Guitar Duo har været solister i Joaquín Rodrigos koncert for to guitarere, *Concierto Madrigal*, og duoen har udmærket sig ved at vinde 1. pris ved den internationale guitar konkurrence Omiš Guitar Fest i Kroatien, 1. pris ved den internationale kammermusikkonkurrence i Fiuggi i Italien samt 2. pris ved Acerra International Guitar Competition i Napoli.

Mikkel Egelund, guitar
Simon Wildau, guitar

Aros Guitar Duo studerer på solistlinjen ved Det Kongelige Danske Musikkonservatorium, hvor den modtager undervisning hos Jesper Sivebæk og Tim Frederiksen. Derudover har duoen fået undervisning i Barcelona hos den spanske guitarist Alex Garrobé samt deltaget i masterclasses hos diverse internationale solister og professorer.



Akkordeontrio **ítrío**

Den islandske akkordeontrio ítrío blev grundlagt i efteråret 2015 i København. Medlemmerne er alle nuværende eller tidligere studerende hos professor Geir Draugsvoll ved Det Kongelige Danske Musikkonservatorium.

Trioen har givet mange koncerter i Danmark og havde sidste sommer deres debut på Island, hvor de spillede en koncert i det berømte koncerthus Harpa i Reykjavík. I efteråret 2016 vandt trioen 2. plads i den internationale akkordeonkonkurrence Pif-Castelfidardo i Italien.

Helga K. Guðmundsdóttir, akkordeon
Jón Þ. Reynisson, akkordeon
Jónas Á. Ásgeirsson, akkordeon

Ítríós hensigt er at forstærke akkordeon-synligheden i Danmark, og at åbne folks øjne for instrumentets mangfoldighed og muligheder i forskellige musikalske genrer.



Saxofonkvarteret **Jór Saxofonkvarteret**

Jór Saxofonkvarteret har sin base i Århus og består af fire klassisk uddannede saxofonister. Anja, Anna og Lisa er alle i gang med deres afsluttende studier ved Det Jyske Musikkonservatorium på henholdsvis kandidat og solistklasse. Henriette debuterede fra solistklassen i 2012 og underviser nu i saxofon på konservatoriet.

.....
Anja Nedremo, *sopransaxofon*

Henriette Jensen, *altsaxofon*

Lisa Nyberg, *tenorsaxofon*

Anna Magnusson, *barytonsaxofon*
.....

Alle fire er aktive solister og kammermusikere i flere forskellige sammenhænge, og har spillet koncerter i bl.a. Norge, Sverige, Finland, Letland, Italien, Spanien, Slovenien, Rusland, England og Frankrig, Kina, Japan og USA. Desuden har hver især vundet solist- og kammermusikkonkurrencer i ind- og udland.

Kvartetens repertoire består af musik inden for den klassiske genre, fra standardværker og transskriptioner af bl.a. strygekvartetter til mere eksperimenterende værker.



Guitarkvartet **Erlendis Quartet**

Erlendis Quartet blev dannet på Ignacy Jan Paderewski Academy of Music i Poznań i 2013. I år afslutter kvartetten solistuddannelsen i kammermusik på Det Kongelige Danske Musikkonservatorium.

Erlendis Quartet har vundet priser i flere internationale kammermusikkonkurrencer, deriblandt 1. Pris og publikumspris i Aschaffenburg i Tyskland, 2. pris i Cremona i Italien og Bydgoszcz i Polen, specialpris i Orlando Competition i Holland, og senest 1. pris i GFA International Chamber Music Competition i Fullerton, Californien.

.....
Anna Chorażyczewska, *guitar*

Adrian Furmankiewicz, *guitar*

Wojciech Jurkiewicz, *guitar*

Karol Mruk, *guitar*
.....

Erlendis Quartet har fået undervisning hos medlemmer af Artemis Quartet, Belcea Quartet, Den Danske Strygekvartet, Lafayette String Quartet, Faure Quartet og Berlin Piano Trio og er sponsoreret af virksomheden SAVAREZ, der producerer strenge. Erlendis betyder 'ud over grænsen' på islandsk.



Fløjte-klarinetduo **Ventus**

Ventus blev dannet i 2016 og har siden spillet koncerter i Sydsverige og København. Begge musikere studerer på Det Kongelige Danske Musikkonservatorium hos hhv. Jørgen 'Misser' Jensen og Ulla Miilmann.

Sammen har duoen fået undervisning hos solofløjtenist Wissam Boustany i Stockholm, Andreas Sundén, klarinettist i Sveriges Radiosymfoniorkester, Michael Hasel, fløjtenist i Berliner Philharmonikerne, Ulla Miilmann, solofløjtenist i DR SymfoniOrkestret samt Adam Simonsen, tidligere klarinettist i Det Kongelige Kapel.

I 2017 blev Ventus udvalgt til at deltage i The 9th Osaka International Chamber Music Competition i Japan blandt rekordmange ansøgere.

.....
Michaela Hansen, *fløjte*

Louise Anine Henriksen, *klarinet*
.....



Saxofonkvartet **Quartet Vela**

Kvartetten blev dannet i 2012 på Conservatori Superior de Música del Liceu i Barcelona. Efter yderligere studier i Holland, Tyskland og Danmark flyttede de i 2016 til Aarhus.

Quartet Vela har deltaget i masterclasses med verdenskendte musikere som Nicolas Prost, Jean-Yves Fourmeau, Otis Murphy, David Salleras, Kenneth Tse, Daniel Gauthier og Arnau Tomàs.

Quartet Vela har spillet mange steder i Spanien, såsom L'Auditori de Barcelona, Auditori del Liceu, Palau de Congressos de Catalunya, Museu Picasso, Auditori Pepita Sellés, Joventuts Musicals de Menorca og Sala Reynolds.

For nylig vandt kvartetten den kendte konkurrence Música als parcs 2017 i Barcelona. I Danmark har Quartet Vela spillet koncerter i bl.a. Musikhuset Aarhus og Musikkens Hus i Aalborg.

.....
Carla Obach Esteban, *sopransaxofon*

Marta Bellés Muñoz, *altsaxofon*

Marina Rosés Gibert, *tenorsaxofon*

Laura Allès Pascual, *barytonsaxofon*
.....



Formand, oboist

Bjørn Carl Nielsen

Bjørn Carl Nielsen har over 40 års erfaring med kammermusik som medlem af Den Danske Blæserkvintet siden dens grundlæggelse i 1968. Han er tidligere 1. oboist i DR SymfoniOrkestret, docent ved Det Kgl. Danske Musikkonservatorium og underviser nu i obo og kammermusik på Musikhøgskolan i Malmø.



Pianist

Katrine Gislinge

Katrine Gislinge er en af Skandinaviens mest markante pianister med både solo- og kammermusik-koncerter i det meste af Europa. Har spillet i adskillige radio- og TV-transmissioner og været dommer i mange konkurrencer. Hun er desuden lektor ved Syddansk Musikkonservatorium.



Violinist

Line Fredens

Line Fredens har spillet i store dele af verden med Jalina Trio og er koncertmester for 2. violinerne i Malmø Symfoniorkester. Line har en mastergrad i læreprocesser med specialisering i organisatorisk coaching fra Aalborg Universitet og fungerer nu også som coach for musikere.



Cellist

Henrik Brendstrup

Henrik Brendstrup er professor på Det Jyske Musikkonservatorium og en meget aktiv kammermusiker. Han er medlem af Chamber Orchestra of Europe og er en tilbagevendende gæst ved vigtige internationale kammermusikfestivaler som Lockenhaus, Risør og Prussia Cove.



Akkordeonist

Bjarke Mogensen

Bjarke Mogensen vandt i 2011 P2 Kammermusikkonkurrence sammen med Rasmus Kjøller i MYTHOS og året efter Almere International Chamber Music Competition. Bjarke spiller koncerter over hele verden og debuterede i 2011 i Carnegie Hall. Han underviser i kammermusik på Det Kgl. Danske Musikkonservatorium.

PRÆJURY:

Blokflojtenist

Bolette Roed

Pianist

Tove Lønskov

Præjuryen har udvalgt de deltagende ensembler på baggrund af indsendt audio/videomateriale.

P2 Kammermusik- konkurrence



Trio Vitruvi, vinder af P2 Kammermusikkonkurrence 2014, får deres debut i Carnegie Hall i 2018.

.....

**VINDERE AF
P2 KAMMERMUSIK-
KONKURRENCE:**

Den Danske Blæseroktet, 1991

Skandinavisk Guitarduo, 1993

Eskær Trioen, 1996

Caillin Kvartetten, 1998

Trio Ondine, 2000

Trio con Brio, 2002

The Danish String Quartet, 2004

Trio Aristos, 2006

Trio Ismena, 2009

MYTHOS, 2011

Trio Vitruvi, 2014

.....

P2 Kammermusikkonkurrence er blevet en tradition i dansk musikliv og noget unge klassiske musikere og det klassiske publikum ser frem til. Den har eksisteret siden 1991 og bidrager væsentligt til det sprudlende kammermusikmiljø med dygtige unge ensembler, vi har i Danmark.

Konkurrencen er et vigtigt udstillingsvindue for kammermusikken på højeste niveau. Ofte prioriteres orkestermusikken højere, men for mange musikelskere er kammermusikken hjertet i den klassiske musik.

Konkurrencen har gennem årene været startskuddet til en international karriere for flere af de prisvindende deltagere såsom Trio con Brio, The Danish String Quartet, Trio Ondine, Paizo Kvartetten og Nightingale String Quartet. De har alle efterfølgende vundet priser i internationale kammermusikkonkurrencer og er med til at sætte fokus på Danmark som et land, der leverer kammermusikensembler i verdensklasse.

HVAD, HVOR OG HVORDAN I DR KONCERTHUSET

Restauranten: Supplér din koncertoplevelse med en hyggelig og lækker middag i DR Koncerthuset Restaurant. På drkoncerthuset.dk kan du læse mere om restauranten og månedens menu. Det er nødvendigt at reservere bord i forvejen, og det kan gøres på e-mail: book1bord@dr.dk eller telefonisk på 35206360 (hverdage 12-16).

Garderoben er bemanded, gratis og befinder sig i foyeren. Af sikkerhedshensyn er det ikke tilladt at medbringe overtøj og store tasker i koncertsalen.

Pausedrinken kan bestilles og forudbetales i baren inden koncerten – så står den klar til dig i pausen.

ZERVED: På koncertdagen kan du også købe din pausedrink ved hjælp af en smartphone:

- I Download gratis "Zerved" (via app-store eller Google Play)
- II Bestil og betal
- III Hent din drink i vores "Zerved-bar"

Parkeringen: Vi har fået nyt parkeringssystem, der er forudbetalt. Det vil sige, at man køber en P-billet i billetautomaten til et bestemt tidsrum og placerer den synligt i forruden på bilen. Det er ikke længere muligt at forudbetale sin parkering inde i DR Koncerthuset.

Rundvisninger: DR har en række rundvisnings-tilbud og tilpasser gerne rundvisninger efter dine behov. Besøg drkoncerthuset.dk.

Udlejning/konferencer: DR Koncerthuset danner en unik og professionel ramme om ethvert arrangement. Læs mere på DR Koncerthuset's hjemmeside eller kontakt os direkte på email: lejkoncerthuset@dr.dk.

Gruppearrangementer: DR Koncerthuset kan altid skræddersy et gruppearrangement til dig, fx en middag med rundvisning og efterfølgende koncert. Du kan kontakte os på 35206100 eller på email: gruppesalg@dr.dk og få et uforpligtende tilbud.

FÅ NYHEDER OM DR KONCERTHUSET

Nyhedsbrevet: Få alle nyheder om kommende koncerter, konkurrencer og specialtilbud direkte i din indbakke. Tilmeld dig på drkoncerthuset.dk.

Facebook: Koncerthuset er også på Facebook. Her kan du få krydderier til din koncertoplevelse, kommentere, stille spørgsmål og få svar med det samme.

Følg os på facebook.com/drkoncerthuset.

Hovedsponsor for P2 Kammernusikkonkurrence 2017:

Wilhelm Hansen Fonden

